

Mandag d. 6. oktober kl. 19.30

## Samsara

Tyskland, Frankrig, Italien (2001)



Den dygtige unge munk Tashi har gennemført tre års meditation i ensomhed og vender tilbage til sit gamle kloster. På en rejse bliver han forelsket i den smukke Perma. Han begynder at stille spørgsmål ved sine spirituelle værdier og erkender, at han må prøve det verdslige liv, hvis han skal kunne give afkald på det. Tashi giftet sig med Perma og oplever glæden ved Sex og faderskab. Tashi erfarer imidlertid snart, at hverdagsslivet byder på mange svære udfordringer, som han er uforberedt på.

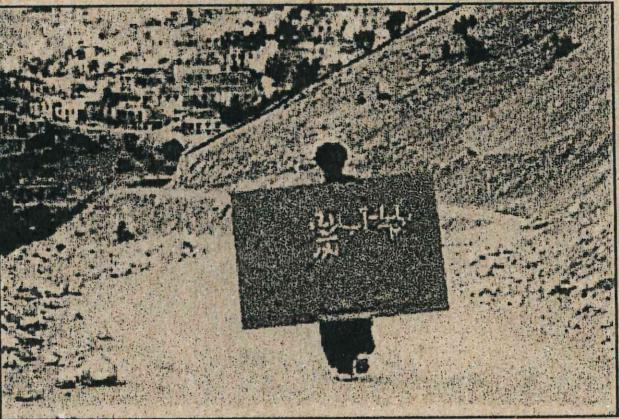
Mandag d. 3. november kl. 19.30

## FRIDA



En kærlighedshistorie om den mexicanske maler Frida Kahlo. Fra hendes intense liv med ægtemanden Diego Rivera, hendes provokerende romantiske forbindelser til kvinder, til hendes livslange lidelser forårsaget af en alvorlig ulykke, da hun var 18 - lidelser hun omsatte i sine billeder - levede Frida Kahlo et facinerende, kontroversielt og ikke mindst et kompromiløst liv. Frida Kahlo spilles af den unge, smukke Salma Hayek.

Mandag d. 5. januar kl. 19.30



## Blackboards

ORIGINALTITEL: *Blackboards*

**BLACKBOARDS** er et indsigtfuldt og poetisk indblik i konsekvenserne af krigen i Mellemøsten. Den iranske kvinde Samira Makhmalbaf instruerede filmen som kun 20-årig og modtog fortjent Juryens Pris ved filmfestivalen i Cannes. Filmen følger en gruppe lærere, deriblandt Said og Reboir, der vandrer i grænselandet mellem Iran og Irak med deres store, tunge tavler på ryggen. De søger forgæves efter elever, men ingen synes interesseret i lærdom.

De to lærere må indse at deres tavler tjener bedre formål som skjold, bårer og skjul, end de gør i undervisningsøjemed.

Mandag d. 16. februar kl. 19.30

## Pigen fra Paris

Frankrig (2001)

Instruktion  
Skuespil

Christian Carion  
Michel Serrault  
Mathilde Seigner  
Jean-Paul Roussillon  
Frédéric Pierrot

Tal til hende



30-årige Sandrine er en succesfuld men stresset pariserinde, der er flyttet ud på landet for at slappe af og tænke over sit liv. Hun køber et lille landsted i de franske alper af den midaldrende, halvsure Adrien, der først prøver at gøre livet surt for hende. Senere må han dog overgive sig til "Pigen fra Paris".

2003-2004

Mandag d. 1. marts kl. 19.30

*Coco bygden*

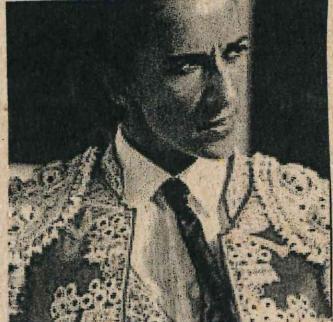
## Tal til hende

Instruktør: Pedro Almodóvar

Spilletid: 116 min.

Nationalitet: Spansk

Originaltitel: *Hable con Ella*



Med den prisbelønnede film "Alt om Min Mor" beviste Pedro Almodóvar, at han ikke bare er en af Europas mest spændende filmskabere, men at han også formår at række længere ud end til det traditionelle art-film publikum. Også "Tal til Hende" er en film, som de fleste vil kunne relatere sig til.

Grundlæggende er der tale om en universel og meget gribende historie om venskab og kærlighed, men det må indrømmes, at det er flettet ind i en alt andet end traditionel ramme.

Almodóvar har dog ladet sit sædvanlige, bizarre persongalleri af transvestitter m. v. holde en pause. I stedet møder vi bl. a. en kvindelig tyrefægter og en balletdanserinde, i koma !

Med i filmen er bl. a. Elena Anaya og Javier Cámara, Geraldine Chaplin, Leonor Watling, Rosario Flores, Dario Grandinetti m. fl.

